

**Спецификация
контрольных измерительных материалов
для проведения в 2021-2022 году промежуточной аттестации по учебному
предмету «Родная литература»**

1. Структура контрольных измерительных материалов

Структура КИМ включает задания на проверку основных элементов содержания по предмету, задания на определение степени сформированности практических умений и задание на оценку **читательской грамотности**.

Каждый вариант работы состоит из 3-х частей и включает в себя 10 заданий.

Часть 1. А1-А5 - задания на определения средства художественной выразительности и умение правильно определять их на практике. Ответ на задания части 1 даётся в виде самостоятельной записи терминов.

Часть 2. В1-В4 – задания на проверку знаний теории литературы, авторов, названий произведений и включают в себя задания, выявляющие знание средств художественной выразительности и умение правильно определять их на практике. Ответ на задания части 2 даётся в виде самостоятельной записи терминов.

Часть 3. С1 – задание на проверку знаний литературных произведений, а также умений излагать и аргументировать свою точку зрения. Ответ на задание части 3 даётся соответствующей записью в развернутом виде (5-7 предложений, которые содержат вступление, основную часть и заключение).

2. Продолжительность.

На выполнение работы отводится 40 минут.

3. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

За каждое верно выполненное задание из 1 части – по 1 баллу. В части 2 – по 2 балла. В части 3 оцениваются знание текста, а также речевые ошибки. Максимальный балл за задание 3 части – 7 баллов. За неверные ответы или их отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся, - 20 баллов.

№ задания	Планируемый результат (проверяемые элементы содержания)	Максимальный балл
А1	Проверка умения определять художественные средства выразительности.	1
А2	Проверка умения определять художественные средства выразительности.	1
А3	Проверка умения определять художественные средства выразительности.	1
А4	Проверка умения определять художественные средства выразительности.	1
А5	Проверка умения определять художественные средства выразительности.	1
В1	Проверка знаний автора и изучаемого произведения.	2
В2	Проверка знаний терминологии.	2
В3	Проверка умения определять художественные средства выразительности.	2
В4	Проверка знаний терминологии.	2
С1	Проверка умения создавать связный текст, опираясь на теоретические знания и читательскую компетентность.	7

№ задания	Ответ	Максимальный балл
Часть А		
A1	Метафора	1
A2	Сравнение	1
A3	Олицетворение	1
A4	Метафора	1
A5	Сравнение	1
Часть В		
B1	А. И. Куприн. «Бедный принц»	2
B2	Диалог	2
B3	Метафора <или> олицетворение	2
B4	Просторечие <или> просторечная лексика <или> простонародный язык	2

Критерии оценивания развернутого ответа

Критерии оценивания	Баллы
Содержание ответа (сочинение)	
Работа соответствует теме и заданию, приведены аргументы, фактические ошибки отсутствуют.	1
Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания	0
Речевое оформление ответа (сочинения)	
Соблюдение смысловой цельности, речевая связность и логика изложения	2
Допущена одна логическая ошибка	1
Допущено более 1 логической ошибки	0
Точность и выразительность речи	2
Однообразие грамматического строя речи	1
Бедность словаря, однообразие грамматического строя речи	0
Грамотность	
Соблюдены речевые нормы (не допущено речевых ошибок)	2
Допущены 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Максимальное количество баллов	7