

**Спецификация
контрольных измерительных материалов
для проведения в 2022 году промежуточной аттестации по учебному предмету
«Изобразительное искусство» в 3 классах.**

1. Структура контрольных измерительных материалов.

Структура КИМ по включает задания на проверку основных элементов содержания по предмету, задания на определение степени сформированности практических умений и задание на оценку **креативного мышления**.

Каждый вариант работы состоит из одного задания.

1 вариант содержит творческое задание на тему: **Природное пространство в творчестве художника**.

Задание выполняется в виде живописной работы (этюда) гуашевыми красками без предварительного построения карандашом.

2 вариант содержит творческое задание на тему: **Выразительные средства изобразительного искусства**.

Задание выполняется в виде живописной работы (этюда) гуашевыми красками без предварительного построения карандашом.

2. Продолжительность.

На выполнение работы отводится 40 минут.

3. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

Критерии оценивания варианта 1.

1. В работе должна присутствовать линия горизонта (1 балл).
2. Должны соблюдаться основные правила перспективы: первый план крупный (объекты располагаются в нижней части листа) (1 балл), дальний план (объекты приближены к линии горизонта и по размеру меньше объектов первого плана) (1 балл).
3. На рисунке имеется первый план (1 балл), дальний план (1 балл).
4. Должны присутствовать все объекты, указанные в задании (1 балл).
5. Цветовое решение: в работе использованы составные цвета (1 балл), использованы оттенки и тона (1 балл).
6. Передан объем: тени(1 балл), отражения(1балл).
7. Работа гуашью выполнена пастозно (не прозрачно) (1 балл),
8. Работа раскрашена полностью (1 балл).
9. Работа аккуратна: нет подтёков, клякс (1 балл), четкие, узнаваемые контуры и формы объектов (1 балл), отсутствуют затирания (1 балл).

Критерии оценивания варианта 2.

Живописный этюд.

1. Передана форма горной поверхности (1 балл), фактура (1 балл)
2. Активно использован основной прием «мазок-кирпичик» (1 балл), «мазок-вальс» (1 балл)
3. Освоено все пространство листа бумаги (полностью заполнено цветом) (1 балл)
4. Должны соблюдаться основные правила перспективы: первый план крупный (объекты располагаются в нижней части листа) (1 балл), дальний план (объекты приближены к линии горизонта и по размеру меньше объектов первого плана) (1 балл).
5. Цветовое решение: рисунок выполнен основными цветами (красный, синий, желтый) (1балл), в работе использованы составные цвета (1 балл), использованы оттенки и тона (1 балл).

6. Работа гуашью выполнена пастозно (не прозрачно) (1 балл),
7. Работа аккуратна: нет подтёков, клякс (1 балл), четкие, узнаваемые контуры и формы объектов (1 балл), отсутствуют затирания (1 балл), отсутствует предварительный рисунок кистью (закрашен) (1 балл).

Критерии выставления отметки:

- отметка «5» 15-14 баллов;
- отметка «4» 13-11 баллов;
- отметка «3» 10-8 баллов;
- отметка «2» 7-0 баллов.