

**Кодификатор  
элементов содержания,  
проверяемых на промежуточной аттестации по учебному предмету  
«Литература» в 5 классах**

Жирным курсивом указаны крупные блоки содержания, которые ниже разбиты на более мелкие элементы. Каждая из этих позиций кодификатора представляет собой укрупненную дидактическую единицу содержания обучения, которая может включать несколько тематических единиц.

<b>№</b>	<b>Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ</b>
<b>1</b>	<b>Из мифологии</b>
1.1.	Мифология. Античный мир. «Яблоки Гесперид», «Олимп», «Рождение Зевса»
<b>2</b>	<b>Из устного народного творчества</b>
2.1.	Загадки. Пословицы. Поговорки. Сказки. «Царевна-лягушка»
<b>3</b>	<b>Из древнерусской литературы</b>
3.1	Из «Повести временных лет» («Расселение славян», «Кий, Щек и Хорив», «Дань хазарам»). Исторические события, факты жизни государства и отдельных князей и их отражение в древнерусской литературе
<b>4</b>	<b>Басни народов мира</b>
4.1	Эзоп. Сатирическое и нравоучительное в баснях «Ворон и Лисица», «Лисица и виноград»
4.2	И.А. Крылов. Сатирическое и нравоучительное в баснях «Ворона и Лисица», «Волк и Ягненок», «Волк на псарне», «Свинья под Дубом»
4.3	С.В. Михалков. Сатирическое и нравоучительное в баснях «Грибы», «Зеркало»
<b>5</b>	<b>Из литературы XIX века</b>
5.1	А.С. Пушкин. Детство писателя. Стихотворение «Няне»
5.2	А.С. Пушкин «Зимнее утро», «Зимняя дорога», «Руслан и Людмила»
5.3	Герои «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях». Персонажи и сюжет сказки
5.4.	М.Ю. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива», Е.А. Баратынский «Весна! Весна!», А.А. Фет «Чудная картина» и Ф.И. Тютчев «Весенние воды», «Весенняя гроза»
<b>6</b>	<b>Творчество М.Ю. Лермонтова</b>
6.1	Стихотворение «Бородино». Бородинская битва и русский солдат в изображении М.Ю. Лермонтова
<b>7</b>	<b>Творчество Н.В. Гоголя</b>
7.1	Повесть Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством». Персонажи и сюжет повести. Зло и добро в повести
<b>8</b>	<b>Творчество И.С. Тургенева</b>
8.1	Детские впечатления И.С. Тургенева. Рассказ «Муму»: персонажи и сюжет. Тема и идея произведения
<b>9</b>	<b>Творчество Н.А. Некрасова</b>
9.1	Детские впечатления Н.А. Некрасова. Стихотворение «Крестьянские дети». Основная тема стихотворения. Отношение автора к персонажам произведения. Стихотворение «Тройка»
<b>10</b>	<b>Творчество Л.Н. Толстого</b>
10.1	Рассказ «Кавказский пленник» Л.Н. Толстого. Тема и идея произведения
10.2	Две жизненные позиции (Жилин и Костылин)
10.3	Фабула и сюжет (завязка, кульминация, развязка) рассказа
<b>11</b>	<b>Творчество А.П. Чехова</b>
11.1	Рассказы А.П. Чехова «Пересолил», «Злоумышленник». Темы произведений, отношение писателя к персонажам
<b>12</b>	<b>Из литературы XX века</b>

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №1»  
Промежуточная аттестация*

12.1	Рассказы И.А. Бунина «В деревне», «Подснежник». Нравственно-эмоциональное состояние персонажей; образы главных героев
12.2	Рассказ Л.Н. Андреева «Петька на даче». Герои, тема и идея произведения
12.3	Рассказ Куприна «Золотой петух». Тема и идея произведения
12.4	Сказ П.П. Бажова «Каменный цветок». Герои, тема и идея произведения
12.5	Рассказы А.П. Платонова «Никита», «Цветок на земле». Образы главных героев. Мир глазами ребенка (беда радость; злое и доброе начало в окружающем мире)
12.6	Рассказ Н.Н. Носова «Три охотника»: тема, герои произведения
12.7	Рассказ В.П. Астафьева «Васюткино озеро»: тема и идея рассказа
<b>13</b>	<b>Родная природа в произведениях писателей XX века</b>
13.1	В.Ф. Боков «Поклон», Н.М. Рубцов «В осеннем лесу». Р.Г. Гамзатов «Песня соловья», В.И. Белов «Весенняя ночь». В.Г. Распутин «Век живи — век люби» (отрывок)
<b>14</b>	<b>Из зарубежной литературы</b>
14.1	Роман Д. Дефо «Жизнь, необыкновенные и удивительные приключения Робинзона Крузо...» (отрывок). Характеристика главного героя романа
14.2	Сказка Х.К. Андерсена «Соловей»: внешняя и внутренняя красота, добро, благодарность
14.3	Роман «Приключения Тома Сойера» (отрывок): мир детства и мир взрослых