

**Кодификатор
элементов содержания,
проверяемых на промежуточной аттестации по учебному предмету
«Изобразительное искусство»
в 7-х классах**

Жирным курсивом указаны крупные блоки содержания, которые ниже разбиты на более мелкие элементы. Каждая из этих позиций кодификатора представляет собой укрупненную дидактическую единицу содержания обучения, которая может включать несколько тематических единиц.

№	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
1	Человек-главная тема в искусстве
1.1	Пропорции и строение фигуры человека
1.2	Красота фигуры человека в движении
1.3	Человек и его профессия
1.4	Великие темы жизни. Исторический жанр
1.5	Сказочно-былинный жанр
2	Искусство композиции .Основы дизайна и архитектуры
2.1	Основы композиции в конструктивных искусствах
2.2	Прямые линии и организация пространства
2.3	Основные виды формальной композиции
3	Основы книжной графики
3.1	Искусство шрифта
3.2	Рабочая строка и текст
3.3	Плакат
3.4	Эскиз
4	Город и человек
4.1	Город сквозь времена и страны
4.2	Город сегодня и завтра
4.3	Природа и архитектура